

【重要】2024年度 和声履修についての注意

2024年度の和声履修に関して、該当する学生は注意して確認してください。

和声初級・中級、和声Bが必修科目の学生は、本掲示記載の申請等は必要ありません。4月に作曲科がクラスを指定します。

各申請は、下記の申請受付期間のみ回答を受け付けます。期限までに所定のフォームから提出しなかった学生は、いかなる場合も2024年度の履修を認めません。また、履修認定試験を課している和声クラスを再履修する学生は、再度認定試験を受けること。

1) 「和声上級」の履修を希望する学生

事前の申請と履修認定試験の受験が必要です。



◆ [和声上級履修希望申請フォーム](#) →

※申請受付期間外は「回答の受け付けは終了しました」と表示されます。

申請受付期間：3月29日(金)～4月8日(月) (4月8日は10:00まで)

◆和声上級履修認定試験：4月9日(火)16:20～ (@1-4-22)

● 指揮科学生へ

和声上級が必修のため、4月9日(火)の認定試験の受験は必要ありませんが、2024年度に履修する者は上記の申請フォームを提出してください。

● 楽理科学生へ

楽理科学生の和声上級履修希望者には、全科の履修希望者が「和声上級」の定員(20名)を超えた場合、作曲科が実施する認定試験を課します。履修希望者は上記の申請フォームを提出してください。
履修希望者数が決定次第、試験の有無を連絡します。

2) 「和声A」を修得した学生のうち、管打楽専攻で「和声B」の履修を希望する学生

「和声A」を修得した学生のうち「和声B」が必修でない学生には、履修認定試験を課します。

履修を希望する場合、事前の申請と、4月12日(金)の「和声B履修認定試験」の受験が必要です。

◆ [「和声B \(和声A修了者で、必修でない専攻\) 履修希望申請フォーム](#) →



※申請受付期間外は「回答の受け付けは終了しました」と表示されます。

申請受付期間：3月29日(金)～4月11日(木) (4月11日は10:00まで)

◆和声B履修認定試験：4月12日(金)16:20～ (@1-4-22)

3) 邦楽科で「和声初級」の履修を希望する学生 (音楽環境創造科は注記参照)

事前の申請と履修認定試験の受験が必要です。



◆ [邦楽科対象和声初級 履修希望申請フォーム](#) →

※申請受付期間外は「回答の受け付けは終了しました」と表示されます。

申請受付期間：3月29日(金)～4月11日(木) (4月11日は10:00まで)

※邦楽科学生で履修認定試験に合格した学生は、金曜4限に開講されている指定の初級クラスを履修してください (その他のクラスは履修できません)。

※大学院の科目等履修生 (資格履修生) は、認定試験に合格した後、所定の期間内に科目等履修の手続きを行うこと。

※音楽環境創造科で、和声の履修を希望する場合は、履修便覧の履修条件をよく確認した上で、[作曲科教員室へ必ず申請受付期間内 \(3月29日\(金\)～4月11日\(木\) \(4月11日は10:00まで\)\) に問い合わせること。](#)

◆邦楽科対象和声初級クラス履修認定試験：4月12日(金)14:40～ (@1-3-8)

4) 「和声初級」を修得した声楽・管打楽・邦楽科・音環の学生のうち「和声中級」の履修を希望する学生

事前の申請と履修認定試験の受験が必要です。



◆ [和声中級選択クラス 履修希望申請フォーム](#) →

※申請受付期間外は「回答の受け付けは終了しました」と表示されます。

申請受付期間：3月29日(金)～4月8日(月) (4月8日は10:00まで)

◆和声中級選択クラス履修認定試験：4月9日(火) 14:40～ (@1-3-8)

各申請締切日に、申請受付のメールを作曲科教員室から送信します。

「和声」に関する問い合わせ：作曲教員室 (composition.course@ml.geidai.ac.jp)