

東京藝術大学音楽学部

夢を夢で終わらせない

響け、この想い

文部科学省国立大学機能強化事業



講師 迫昭嘉

(ピアニスト・東京藝術大学音楽学部 教授)

東京藝術大学卒業、同大学大学院修了。クロイツァー賞受賞。ミュンヘン音楽大学マイスタークラス修了。ジュネーヴ国際音楽コンクール最高位、民音コンクール室内楽部門優勝、ハエン国際ピアノコンクール優勝およびスペイン音楽賞、ABC国際音楽賞受賞。国内外でソロ、オーケストラとの共演のほか、室内楽奏者としても一線で活躍する演奏家達と数多く共演。指揮者としても数多くのオーケストラと共演するなど活躍が目覚ましい。第10回浜松国際ピアノコンクール副審査員長。現在、東京藝術大学音楽学部教授。

早期教育 プロジェクト 2020

in
芦屋

応募
方法

申込フォーム登録と書類提出の2つが必要です

動画・書類審査により選抜されます。

- ①事前にYouTubeへ演奏動画をアップロードしてください。(「限定公開」設定)
- ②PC・スマートフォン等にて本学HP内「早期教育プロジェクト in 芦屋」の申込フォームへアクセスしてください。申込フォームへの登録完了後、ダウンロードした受講申込書を郵送してください。

* 審査結果は受講可否通知の発送をもって代えさせていただきます(開催日の1か月～3週間前までに通知予定)。

- 受講生のレベルにあわせた実技指導を行います。
- 1人あたりのレッスン時間は約40分の予定です。

開催日程 3月20日(土・祝)
10:30~15:45(予定)
3月21日(日)
12:00~16:00(予定)

会場 会員制サロン Classica
(兵庫県芦屋市船戸町3-24-1 / MTビル3階)

受講曲 独奏曲(6~8分程度)

参加費 無料(交通費は自己負担)
※必ず2日間参加ができること。

ピアノ部門

レッスン受講生募集

WEB申込締切: 2021年1月31日(日)

受講
無料

応募
資格

小学4年~中学2年(定員5名)

お問
合せ

東京藝術大学音楽学部 早期教育リサーチセンター
TEL 050-5525-2588 (11:00~17:00 | 平日)

<https://www.geidai.ac.jp>

主催/東京藝術大学音楽学部 協力/会員制サロン Classica

ピアニスト迫昭嘉によるレッスンを受けてみよう